



Communication, Relation d'Aide,

Prévention des risques,
Bientraitance,

Développement et Efficacité
professionnelle

***FORMATIONS,
ANALYSE DE
PRATIQUES,
SUPERVISION***

Domaine Santé,
Education,
Management,
Ressources Humaines



Marie-Laure CHABUT
Psychologue clinicienne
Psychanalyste
Sophrologue
Thérapeute-Clown

2017

2018

Formatrice depuis 1999 j'interviens dans les structures sur des thèmes comme la gestion du stress, des conflits, les relations avec les usagers, la cohésion d'équipe, les RPS, l'épuisement professionnel, toutes formations concernant l'amélioration de la communication et de la relation...

J'accompagne également des équipes en analyse de pratiques (GAP), supervision et groupes de soutien.

Psychanalyste depuis 10 ans, en supervision, diplômée en Master 2 de Psychologie Clinique, outre ma pratique en cabinet, j'ai travaillé de nombreuses années en EHPAD, MAS, foyers, également auprès d'enfants et adolescents en difficultés scolaires.

Ma formation s'inspire au niveau théorique de plusieurs prédécesseurs (Jung, Freud, Lacan, Klein, Janet...) et permet d'avoir une approche plus ouverte pour une analyse plus fine.

Ma formation pratique s'appuie sur toutes mes expériences de terrain.

Ils m'ont fait confiance :

ANFH, ASFO Toulouse, ASFO Marseille, TAMALOU Consultants, INFORMAGORA, SAUV'GARD, CEPFOR, La Croix Rouge, CH Lavaur, CH Rodez, Conseil Régional PACA, Conseil Général Savoie, CH Marchant, Toulouse.

Toutes mes références en fin de catalogue.

« Dis- moi et j'oublierai
Enseigne - moi et je me
souviendrai
Implique - moi et j'apprendrai »

Benjamin Franklin

***Nous vous envoyons nos programmes détaillés et nos devis
sur simple demande.***

Gestion de groupe :

- L'analyse de pratiques professionnelles et la supervision	2
- La cohésion d'équipe.....	3
- L'animation et la gestion de groupe	3

Gestion des risques :

- La prévention des risques psychosociaux et le développement du bien-être au travail.....	4
- Les risques suicidaires.....	4
- La bientraitance.....	5
- Référent bientraitance.....	5
- La gestion des conflits, de la violence et du stress.....	6
- Les addictions.....	6
- La préparation à la retraite	7
- La perte d'emploi, la reconversion professionnelle.....	7
- Travailler seul.....	7
- Clown et gestion du stress.....	8
- La relaxation : 3 niveaux.....	8
- Le rapport au corps	8

Communication et relation d'aide :

- Communication non verbale/ Communication par le toucher	9
- Savoir-faire et savoir-être	9
- L'aide aux aidants.....	9
- La juste distance relationnelle.....	10
- La prise en charge de la douleur.....	10
- La démarche palliative, l'accompagnement de fin de vie	11
- Comprendre et faire face au deuil, à l'abandon.....	11
- Développer ses compétences relationnelles.....	12
- Développer sa créativité	12
- L'estime de soi, l'image de soi.....	13
- La psychologie positive : Cultiver le plaisir, la positivité.....	13
- A la découverte de son clown.....	14
- Clown - accompagnant.....	14
- Clown – médiateur.....	15
- Thérapeute – Clown.....	15

Vieillesse, Handicap, Psychiatrie :

- La perte d'autonomie	15
- Les interventions à domicile	15
- L'accueil en institution	15
- Partenariat et accompagnement des familles	16
- La maladie d'Alzheimer et les pathologies apparentées	16
- La dépression de la personne âgée	17
- L'animation auprès de personnes atteintes ou non de pathologie de type Alzheimer.....	17
- Dépistage, prise en charge et prévention de la dénutrition chez la personne âgée.....	18
- Sensibilisation à la psychiatrie et à la psychopathologie, les troubles du comportement.....	18

Annexe :

- CV	19
- Références	20

L'ANALYSE DE PRATIQUES ET LA SUPERVISION

Objectifs :

- Apprendre à analyser une situation, à mener une réflexion individuelle et d'équipe.
- Comprendre et améliorer le travail d'équipe.
- Développer le sens des initiatives et des responsabilités.
- Se repositionner à un niveau personnel, prendre du recul par rapport à sa pratique.
- Optimiser l'accompagnement de l'usager.
- Se sentir revalorisé par son action et motivé par son travail.
- Permettre de prendre de la distance par rapport au quotidien
- Sortir de la routine, réengager et optimiser la réflexion sur tous les aspects de la fonction,
- Replacer l'usager au centre du « prendre soin »
- Apprendre à gérer les conflits, à gérer le temps
- Aller vers un travail d'équipe enrichissant, nécessaire.

Public : tout membre du personnel et encadrants

Fréquence : selon la demande

Tarif : de 90 à 150 € /H selon la fréquence

➤ **Favoriser et Développer le travail d'équipe :**

- Identifier les freins et les avantages d'un travail
- Mettre en place des outils adaptés et en comprendre l'utilisation
- Améliorer les moments de transmission d'informations : apprendre l'écoute mutuelle et le respect de la parole de l'autre. Que transmettre et comment le transmettre ?
- Repérer son rôle et sa place dans le groupe pour apprendre à se repositionner
- Travail sur le rôle d'« animateur » de groupe : comment cadrer, se positionner, être entendu ?
- Favoriser le sens de l'initiative, des responsabilités et l'autonomie de l'équipe

➤ **Le travail individuel en groupe :**

- Identifier ses comportements, valeurs, croyances, habitudes : faire le rapport avec les situations de travail
- Apprendre à gérer ses émotions, repérer et gérer les transferts et les projections
- Apprendre à s'affirmer, à s'exprimer, exister dans son travail
- Sortir de l'idéal du soin et aller vers le « mieux possible » du soin

Pour dédramatiser et faciliter la prise de parole, ces séances peuvent être en partie appréhendées sous forme de jeux de rôle en faisant appel aux techniques d'improvisation théâtrale, de clown-théâtre et de psychodrame et/ou directement sous forme de travail avec le clown.

Objectifs :

- Connaître les enjeux d'une bonne cohésion d'équipe
- Elaborer un programme d'amélioration de la pertinence des pratiques en équipe adapté au service.
- Reconnaître le rôle, l'utilité, la différence et la complémentarité de chaque interlocuteur.
- Développer et renforcer les compétences individuelles et collectives

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA COHESION D'ÉQUIPE➤ **Apports théoriques :**

- Modèles de management et démarche de résolution de problèmes.
- Différence cohésion, entraide et esprit d'équipe.
- L'entreprise :
 - Les différents rôles et niveaux hiérarchiques, les instances et les personnes ressources.
- Ses objectifs répercutés dans le service, dans l'équipe.
- Connaître, distinguer et adapter ses propres besoins, et objectifs à ceux du service
- La communication verbale et non verbale, la bonne distance par rapport à ses collègues, la gestion des émotions, le transfert et le contre-transfert, l'estime et l'image de soi.
- Les principaux profils psychologiques
- La gestion des conflits, la dynamique de groupe, l'esprit d'équipe.
- Les outils concrets : écrits, réunions, élaboration et suivi de projet : comment les instaurer en fonction des exigences du service : l'organisation, l'efficacité.

Objectifs :

- Connaître différents registres de communication et leur fonctionnement.
- Savoir, par les outils et techniques acquis, se positionner dans une communication adaptée.
- Savoir animer dans une communication positive et constructive.

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

L'ANIMATION ET LA GESTION DE GROUPE➤ **Apports théoriques :**

- Les différentes formes de communication et leur impact, communication verbale et non verbale.
- l'encadrement de groupe : les principaux profils psychologiques, les rôles et leurs implications.
- la gestion des émotions, des enjeux, l'affirmation de soi.
- l'écoute : de soi et de l'autre : écoute active, feed-back, reformulation.
- la neutralité bienveillante et la juste distance pour être dans l'assertivité.
- les éléments à privilégier pour une meilleure communication : l'intériorité et l'intentionnalité, les postures

Objectifs :

- Connaître le contexte et le cadre législatif en matière de risques psychosociaux.
- Acquérir des outils diagnostiques.
- Instaurer une politique de prévention concrète dans les établissements.

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA PREVENTION DES RISQUES PSYCHOSOCIAUX ET LE DEVELOPPEMENT DU BIEN- ÊTRE AU TRAVAIL

➤ **Apports théoriques :**

- Les risques psychosociaux en fonction :
 - Des métiers et secteurs d'intervention.
 - Des caractéristiques organisationnelles et managériales.
 - Des facteurs individuels.
- Repérer et prévenir les risques psychosociaux par :
 - L'acquisition d'outils diagnostiques : questionnaires de satisfaction, évaluation des pratiques, tests de stress...
 - La gestion du stress et des conflits, des situations de violence.
 - La gestion du temps, de la charge de travail.
 - La communication, l'affirmation de soi, la pose de limites.
 - L'acquisition personnalisée d'outils ressources.
- Instaurer une dynamique de changement à chaque niveau de l'établissement :
 - Les principaux modèles de management.
 - Cadre légal et connaissance des droits du salarié.
 - Les personnes, les instances et les outils ressources.
 - Donner du sens, définir les enjeux, informer, organiser, aller vers une cohésion d'équipe.

Objectifs :

- Prendre conscience de la problématique, connaître les enjeux territoriaux.
- Identifier les symptômes et accompagner les personnes à risque et récidivantes.
- Contribuer à réduire les taux de décès par suicide.
- Connaître les secteurs et catégories socioprofessionnelles les plus touchés.
- Identifier les outils ressources.

LES RISQUES SUICIDAIRES

➤ **Apports théoriques :**

- Le contexte de la formation : les objectifs territoriaux, les chiffres.
- Les causes possibles de tentative de suicide ou de suicide
- Reconnaître les symptômes, sortir des idées reçues, utiliser les outils d'évaluation du risque.
- La prévention et les conduites à tenir.
- La prise en charge, le suivi et l'accompagnement des proches

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

Objectifs :

- Comprendre les concepts de maltraitance et de bientraitance.
- Acquérir une culture de la bientraitance.
- Savoir utiliser et construire des outils d'évaluation et de prévention personnels et institutionnels.
- Connaître le cadre réglementaire.
- Établir un programme d'action concrète de changement au sein de l'établissement.

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA BIENTRAITANCE➤ **Apports théoriques :**

- Le contexte de la formation : les chiffres, statistiques concernant la maltraitance en France.
- Les causes de la vulnérabilité de la personne âgée ou handicapée.
- Définition de la maltraitance et ses différentes formes.
- Les causes de la maltraitance : institutionnelles, personnelles, culturelles, affectives ...
- Les conséquences de la maltraitance sur l'usager.
- La démarche de bientraitance :
 - les outils de dépistage
 - les outils de prévention
 - - le travail d'équipe : la communication et la transmission, la réflexion continue et approfondie, la formation, les groupes de paroles, l'analyse de pratiques...
- Le cadre réglementaire : la loi du 4 mars 2002, les conséquences juridiques de la maltraitance, l'obligation de signalement, les responsabilités de chacun, les instances de signalement, les recommandations de l'ANESM, de l'HAS.
- Les actions à mener au sein de l'établissement

Objectifs :

- Clarifier les concepts
- Connaître et maîtriser les recommandations de l'ANESM et les outils d'évaluation de l'HAS
- Connaître et maîtriser le cadre juridique et réglementaire
- Comprendre et faire comprendre le rôle et les missions du référent au sein d'une équipe
- Animer et développer une culture de la bientraitance dans l'établissement

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

RÉFÉRENT BIENTRAITANCE➤ **Apports théoriques :**

- Repères et éthique
- Le guide de l'HAS et le kit des 7 outils
- Le Code de l'Action Sociale et des Familles, Le Code Pénal
- Le protocole et les différentes formes de signalement
- La démarche d'amélioration continue : évaluation interne et externe
- Une politique d'établissement centrée sur la bientraitance
- La valorisation des professionnels et les conditions de travail
- Les outils pour développer la communication interne : approche pluridisciplinaire et implication des encadrants.
- Le rôle et les missions du référent bientraitance, la posture
- Les outils et méthodes pour animer la culture de la bientraitance
- Différentes formes d'animations de réunion possibles

Objectifs :

- Savoir reconnaître et anticiper les situations source de conflit
- Acquérir un comportement adapté face à des situations conflictuelles
- Désamorcer et connaître les conduites adaptées face à la violence
- Savoir gérer l'après conflit

➤ **Public : tout membre du personnel et**

LA GESTION DES CONFLIT, DE LA VIOLENCE ET DU STRESS

➤ **Apports théoriques :**

- Les différentes formes de conflits et de violence, les signes
- Le cadre juridique : droits et devoirs, signalement, suivi
- Les stéréotypes, les réactions communes face au conflit/ les actions possibles.
- La communication adaptée, positive : l'assertivité, la gestuelle, le positionnement physique : jeux de rôles
- Le savoir-être : les émotions : les outils pour les entendre, les reconnaître, les gérer.
- Savoir s'affirmer pour soi en reconnaissant le point de vue de l'autre.
- Le rôle du médiateur. Entraînement par des mises en situation, des séances de relaxation

Objectifs :

- Connaître les différentes formes d'addiction et leur prise en charge
- Comprendre les mécanismes de l'addiction
- Savoir identifier des comportements addictifs
- Connaître le rôle de l'aide à domicile

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LES ADDICTIONS

➤ **Apports théoriques :**

Epidémiologie : phénomène biologique, psychique et social :

- Les différentes formes d'addiction, leur processus et leurs conséquences : avec produits, sans produits, comportementales
- Les chiffres, les groupes à risque, le contexte de la consommation : adultes, adolescents, personnes âgées
- Le contexte juridique : conduites addictives face à la loi

Prise en charge et accompagnement des comportements addictifs :

- Cures, traitements médicamenteux, suivi psychologique, les réseaux ressources, outils d'évaluation : repérer les comportements addictifs

- Addiction et risques suicidaires

Gestion des risques liés : aux manques, aux limitations, à l'emprise de la substance prise

- Pour : protéger le bénéficiaire, l'aidant, l'environnement
- L'écoute, le non-jugement, la tolérance

Le travail en équipe : consignes médicales, suivi des décisions et prescriptions, contrat d'alliance, signalement et vigilance, évaluation des besoins

LA PRÉPARATION À LA RETRAITE

Objectifs :

- Vivre sereinement le passage à la retraite.
- Garder ou retrouver une dynamique d'efforts et de compétences.
- Apprendre à répondre à ses besoins fondamentaux et à ses envies.

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

➤ **Apports théoriques :**

- La retraite : bref historique, une notion de changement, une modification, pas une rupture.
- La nouveauté dans les activités, le relationnel, la gestion du temps, des finances.
- L'organisation, l'écoute, la motivation, oser.
- Réflexion sur le vieillissement et la vieillesse : travail sur les représentations, les peurs, les projections.
- L'organisation de son projet de vie : sa ou ses nouvelles activités.
- La transmission : de compétence, de patrimoine, d'histoire.
- Les rapports familiaux : se positionner, s'écouter

LA PERTE D'EMPLOI ET LA RECONVERSION PROFESSIONNELLE

Objectifs :

- Appréhender différemment la perte d'emploi
- Mobiliser ses ressources personnelles
- Entendre ses envies, ses capacités
- Rester en action, se motiver, s'organiser
- Entendre sa créativité, s'autoriser

➤ **Public : tout membre du personnel et**

➤ **Apports théoriques :**

- Le cadre législatif : droits et obligations, aides, réseaux
- Travail de recentrage, de prise de recul
- Comprendre la situation au niveau professionnel et personnel
- Travail de deuil, travail sur les émotions : les repérer, les comprendre, accepter de les changer
- Prendre conscience de ses envies, capacités, vrais besoins
- Oser créer, trouver sa propre originalité
- Se construire

TRAVAILLER SEUL

Objectifs :

- Mieux entendre ses besoins pour optimiser ses résultats, ses compétences.
- Connaître son rythme et sa façon personnelle d'être performant.
- Se donner les moyens d'accéder à des outils et des espaces ressources,
- Développer sa créativité.

➤ **Apports théoriques :**

- Les conséquences de l'isolement : stress, appauvrissement des pratiques, démotivation.
- Écoute de soi : s'entendre, s'écouter, s'organiser, poser des limites.
- Développer sa créativité, ses motivations, ses compétences.
- La relaxation : ressenti, respiration, lâcher prise, le temps, l'importance de la détente corporelle et mentale.
- Des avantages en réseau ressource : partage, parole,

Objectifs :

- Connaître et repérer les manifestations de stress.
- Acquérir des outils de gestion du stress.

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

CLOWN ET GESTION DU STRESS

➤ **Apports théoriques :**

Définition et mécanismes du stress.

- Ses conséquences au quotidien, psychosomatique et troubles comportementaux.
- Évaluer son état de stress et repérer les situations favorisantes.
- Savoir changer son rythme, ses habitudes.
- Savoir déléguer, poser des limites, établir des priorités.
- Apprivoiser son stress par l'humour et les mises en situations
- Se relaxer : respiration, ressenti, visualisation, méditation

Objectifs :

- Acquérir des outils de relaxation pour gérer son stress.
- Niveau 1 : Désamorcer des situations difficiles.
- Niveau 2 : savoir se ressourcer, se poser seul en toutes circonstances.
- Niveau 3 : à terme : animer un atelier de relaxation.

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA RELAXATION : 3 NIVEAUX

➤ **Apports théoriques :**

- Histoire, diverses origines.
- Les bienfaits et apports de la relaxation au quotidien.
- Les différents domaines d'utilisation : santé, sport, entreprise et les différentes formes.

Pratique :

- Apprentissage du ressenti : les différentes parties du corps, l'immobilité, le silence, l'accueil.
- Apprentissage de la respiration : globale, différenciée, douce, intensive.
- Les outils de repositionnement positif : visualisation, inductions.
- Écoute intérieure : la gestion des émotions, des souvenirs, des compréhensions, des idées.
- L'autre : l'accompagner, le toucher, le guider, l'accepter.
- Apprentissage et entraînement à l'animation de séances.

Objectifs :

- Ressentir et prendre conscience de son corps
- L'écouter et le respecter
- En faire un allié de confiance

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LE RAPPORT AU CORPS

➤ **Apports théoriques :**

Apprentissage des techniques de ressenti

- Le corps dans l'espace, l'espace de notre corps
- Corps et danse, corps créatif
- Ce que nous dit notre corps : la symbolique

Objectifs :

- Comprendre l'importance de la communication non verbale.
- Apprendre à observer
- Gérer ses émotions, ses ressentis, rencontrer l'autre.
- Acquérir des apprentissages concrets reproductibles après la formation.

➤ **Public :** tout membre du personnel et encadrants

COMMUNICATION NON VERBALE COMMUNICATION PAR LE TOUCHER

➤ **Apports théoriques :**

- La découverte et le développement de ses sensations.
- Écoute de soi et de l'autre : la qualité de la présence.
- L'interprétation des signes
- La réponse et la richesse du non-verbal : les émotions
- Le sens du toucher : connaître ce qu'il peut transmettre, provoquer : le face-à-face émotionnel
- L'utilisation et les enjeux du toucher.
- À qui s'adresse cette forme de communication ? Comment l'adapter, la proposer ?
- L'enseignement de l'automassage au patient.
- Proposer la communication par le toucher à leurs proches.
- Le cadre, les limites de la communication par le toucher.

Objectifs :

- Comprendre la complémentarité du savoir-faire et du savoir-être et la nécessité du savoir devenir.
- Acquérir les outils pour développer et intégrer ces trois compétences.

➤ **Public :** tout membre du personnel

SAVOIR -FAIRE ET SAVOIR ÊTRE

➤ **Apports théoriques :**

- Caractéristiques, différences et complémentarités.
- Repérage de ces notions en fonction de l'activité de chacun.
- En prendre conscience et les développer, se les approprier, les adapter à sa personnalité.
- Développer l'empathie, ses capacités d'écoute et de relation.
- S'insérer dans une dynamique personnelle d'évolution, de changement. d'acceptation des événements et d'adaptation.

Objectifs :

- Comprendre la notion d'aide
- Connaître et comprendre les souffrances et les besoins de l'aidé
- Savoir faire appel aux ressources intérieures et extérieures

➤ **Public :** tout membre du personnel

L'AIDE AUX AIDANTS

➤ **Apports théoriques :**

Représentation de la notion d'aide

- Les motivations, les devoirs
- Maintenir sa propre santé physique, psychique et relationnelle pour mieux aider
- Que faire face au refus, à l'agressivité, au désespoir, à la dépression ?
- Les vrais besoins : les connaître
- L'écoute verbale et non verbale

Objectifs :

- Comprendre et savoir appliquer la juste distance relationnelle
- Adopter un positionnement professionnel en situation conflictuelles ou difficiles
- Prendre conscience de ses propres outils et savoir les réutiliser et les transmettre
- Prendre en compte les contextes et/ou publics spécifiques

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA JUSTE DISTANCE RELATIONNELLE➤ **Apports théoriques :**

Comprendre la notion de relation : de quoi est-ce fait ?

- Les enjeux dans les relations : les attentes, rôles, sentiments, émotions, du soignant et du patient
- Projections et transferts
- Les mécanismes de défense du soignant et du patient
- Les émotions constructives, les émotions destructrices : les repérer et les gérer
- Les bénéfices secondaires du soignant
- La demande de prise en charge du soigné
- La communication et ses outils
- Améliorer les réponses verbales : phrases –types, phrases à éviter
- Les bases de la Communication non violente de Marshall B. Rosenberg
- La cohésion d'équipe

Pratique :

- Exercices de communication non verbale et observation, gestion des émotions
- Repérer ses résistances et les travailler
- Etudes de cas et jeux de rôles

Objectifs :

- Inscrire la prise en charge de la douleur dans une démarche de bientraitance
- Comprendre les mécanismes de la douleur et tous ses facteurs
- Connaître les outils de d'évaluation
- Connaître les outils pour apaiser la douleur

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA PRISE EN CHARGE DE LA DOULEUR➤ **Apports théoriques :**

- Prise en charge de la douleur : Etat des lieux en France
- Epidémiologie et neurophysiologie de la douleur
- Les différents mécanismes de la douleur
- La souffrance liée au contexte
- La douleur au quotidien
- Les outils de repérage et d'évaluation
- L'apaisement de la douleur :
- La spécificité de la psychiatrie :
- Douleur et fin de vie

Objectifs :

- Acquérir une culture des soins palliatifs et une démarche éthique.
- Identifier les besoins du patient et de sa famille pour les accompagner dans une interdisciplinarité.
- Comprendre et soulager la douleur et la souffrance
- Adapter son comportement et sa communication, savoir se ressourcer individuellement et en équipe.

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA DÉMARCHE PALLIATIVE, L'ACCOMPAGNEMENT DE FIN DE VIE

➤ **Apports théoriques :**

- Histoire, fonctionnement, moyens et lieux d'intervention, les acteurs.
- Cadre juridique : PEC et droits des patients en fin de vie
- Les soins palliatifs selon les recommandations de l'HAS.
- L'éthique : le principe d'autonomie, de bienfaisance, de justice, d'équité.
- La prise en charge soignante et médicale : le projet de soins palliatifs, le travail en réseau.
- Les connaissances biomédicales, le nursing, la nutrition et l'hydratation, la douleur en services spécialisés, en institution, à domicile.
- L'accompagnement relationnel et psychologique dans la confrontation à la fin de vie : spiritualité, rites, deuil, mécanismes de défense, pour toutes les personnes en présence

COMPRENDRE ET FAIRE FACE AU DEUIL, À L'ABANDON

➤ **Apports théoriques :**

- Travail d'ancrage, de ressenti
- Entendre et exprimer ses émotions, lâcher-prise
- Appel aux ressources personnelles
- S'appuyer sur l'absent/te
- Travail d'échange et d'expression
- Les étapes du deuil selon les auteurs
- Les mécanismes de défenses, les risques de décompensation, de glissement, de refoulement
- A quoi renvoie le manque, de quoi est-il fait ?
- Comprendre les mécanismes psychologiques et relationnels
- Faire le deuil : qu'est-ce que ça veut dire ?
- Continuer, recommencer, faire avec, accepter
- Intégrer

Objectifs :

- Accepter et exprimer ses émotions
- Comprendre de quoi est fait le manque
- Intégrer le vécu
- Accepter, s'autoriser

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

Objectifs :

- Se connecter à soi, entendre ses envies, ses plaisirs
- Trouver sa propre originalité pour mener à bien une activité, un projet, le rendre possible
- Travailler la confiance, le lâcher-prise, la pensée positive
- S'appuyer sur son ressenti, gérer **le** regard, jugement extérieur

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES RELATIONNELLES

➤ **Apports théoriques :**

- Mises en situation
- Détection de ses propres mécanismes de blocages
- Ecoute de soi et de ses propres outils de communication
- Boîte à outils selon les situations
- Apports théoriques, conceptualisation

Objectifs :

- Se connecter à soi, entendre ses envies, ses plaisirs
- Trouver sa propre originalité pour mener à bien une activité, un projet, le rendre possible
- Travailler la confiance, le lâcher-prise, la pensée positive
- S'appuyer sur son ressenti, gérer **le** regard, jugement extérieur

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

DÉVELOPPER SA CRÉATIVITÉ

➤ **Apports théoriques :**

- Travail sur l'ancrage, la confiance, le lâcher-prise
- Utilisation de différents médias : musique, danse, corps, voix, impro, jeux de rôle, arts plastiques
- Gestion du résultat, des attentes
- Comprendre ce qu'est la création
- Savoir accueillir, reconnaître et valoriser sa créativité sous toutes ses formes
- Entendre et développer le plaisir de créer
- Créer pour se (re)créer

Objectifs :

- *L'image que l'on veut donner, que l'on croit donner, que l'on donne.*
- *Les raisons de cette image, comprendre d'où elle vient.*
- *Repérer les engrammes familiaux.*
- *S'autoriser à changer une image.*
- *Accepter son image.*
- *Paraître ce que l'on est.*

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

L'ESTIME DE SOI, L'IMAGE DE SOI➤ **Apports théoriques :**

- Se ressentir pour exister.
- Se connecter à notre vraie nature.
- Entendre et se défaire des rôles, missions, enjeux relationnels.
- Travail avec la vidéo.
- Déguisements, vêtements...oser, changer, essayer, se voir autrement.
- Introversion/ Extraversion.
- Jeux de rôles, clown.

Objectifs :

Entendre nos plaisirs, les accepter, les développer.

- *Prendre conscience et se détacher des interdits.*
- *Donner de l'importance au plaisir.*
- *Comprendre la nécessité de l'effort et de la régularité.*
- *Différence plaisirs de fond et plaisirs superficiels.*

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA PSYCHOLOGIE POSITIVE : CULTIVER LE PLAISIR, LA POSITIVITÉ➤ **Apports théoriques :**

- Le bonheur dans les différentes civilisations et époques.
- Entendre sa propre représentation du bonheur.
- Et si le bonheur était simple ?
- Lâcher les bénéfices secondaires pour accéder au bonheur : faire un choix.
- Comprendre les origines de nos propres obstacles au bonheur.
- L'effort pour arriver au plaisir.
- Travail sur le lâcher-prise, l'ouverture, l'accueil.

A LA DÉCOUVERTE DE SON CLOWN

Objectifs :

- Se voir, prendre conscience, explorer
- Apprendre à s'utiliser en conscience
- Apprendre à débloquer des interdits.
- Aller à la rencontre de sa vraie nature
- Se connecter à soi, oser se révéler, se découvrir, lâcher-prise
- Accéder à plus de confiance, développer sa créativité
- Découvrir et optimiser ses propres ressources.
- Travailler le ressenti du corps, la respiration avec la sophrologie
- Dédramatiser, se détendre, se défouler.
- Trouver son espace de liberté intérieure

➤ **Apports théoriques et pratiques :**

- A l'écoute de son corps, travail du ressenti, sophrologie,
- Ecoute et expression des émotions,
- Travailler l'improvisation, le lâcher-prise, la confiance, la spontanéité, vivre l'instant,
- Accepter son clown, le laisser créer et se développer,
- Le duo, la rencontre et la situation improbable.

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants****Objectifs :**

- Former à une pratique du clown en lien avec la relation à l'autre : communication, dynamique de groupe, relation d'aide, encadrement d'équipe, gestion des conflits, conférences, formations... Le panel d'interventions possibles peut être élargi en fonction des intérêts des stagiaires.

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

CLOWN - ACCOMPAGNANT

➤ **Apports théoriques et pratiques :**

- Approfondissement de la pratique de la Sophrologie et de la relation à soi, créativité.
- Apports théoriques sur la communication verbale et non verbale,
- Etude de la dynamique de groupe, les profils psychologiques, la relation d'aide,
- la psychosomatique, les soins et pathologies à l'hôpital, les pathologies de la personne âgée, la psychologie de l'enfant.
 - l'organisation des services,
- L'intervention du clown : objectifs, limites, écueils à éviter...

Objectifs :

- Former à une pratique du clown en lien avec la relation à l'autre : communication, dynamique de groupe, relation d'aide, encadrement d'équipe, gestion des conflits, conférences, formations... Le panel d'interventions possibles peut être élargi en fonction des intérêts des stagiaires.

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

CLOWN - MÉDIATEUR➤ **Apports théoriques et pratiques :**

(Interventions régulières ou ponctuelles en entreprises, en médiation de couple, de famille, de groupe, en conférences...)

- Gestion des conflits, les scénarii relationnels possibles, les écueils à prévenir,
- Fonctions et mécanismes de la médiation,
- La neutralité,
- Les mécanismes de défense : transferts et projections, déplacements, alliances, résistances...
- Etude des différentes pathologies psychiatriques,
- Psychologie appliquée, analyse systémique, analyse transactionnelle, approfondissement de l'étude des profils psychologiques,
- Psychologie des profondeurs,
- Psychologie transgénérationnelle,

Objectifs :

- Former à une pratique du clown en lien avec la relation à l'autre : communication, dynamique de groupe, relation d'aide, encadrement d'équipe, gestion des conflits, conférences, formations... Le panel d'interventions possibles peut être élargi en fonction des intérêts des stagiaires.

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

THÉRAPEUTE - CLOWN➤ **Apports théoriques et pratiques :**

(Interventions régulières en cabinet, en institution, dans une relation duelle avec le consultant ou avec le groupe)

- Travail approfondi de toutes les notions précédentes,
- Mises en situations,
- Apport de compréhensions et de situations de la part du stagiaire. - Jeux de rôles

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

Objectifs :

- Connaître et comprendre les enjeux de la dépendance.
- Savoir accompagner les personnes en perte d'autonomie.
- Découvrir des outils de prévention.
- Préparer l'entrée en institution

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

Objectifs :

- Comprendre les enjeux du travail à domicile.
- Savoir communiquer et se positionner en professionnel
- Acquérir la notion de travail en équipe avec tous les intervenants.
- Savoir communiquer et transmettre.

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

Objectifs :

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

- Préparer et accueillir au mieux le futur résident.
- Établir une relation de confiance entre tous les interlocuteurs.
- Organiser et mettre en place les outils nécessaires pour un accueil optimal.

LA PERTE D'AUTONOMIE➤ **Apports théoriques :**

- Les différentes formes de dépendance : symptômes et manifestations
- Définition de la perte d'autonomie
- Les causes et les conséquences
- Travail sur les représentations, les idées reçues
- Les outils d'évaluation de la dépendance : pourquoi ? Dans quel but ?
- Le maintien possible de l'autonomie : les outils, l'accompagnement, le soutien psychologique.

LES INTERVENTIONS À DOMICILE➤ **Apports théoriques :**

- Le domicile : aller chez la personne, entrer dans sa sphère privée.
- La relation de confiance : le respect de la personne, de ses habitudes, de son mode de vie
- La confidentialité.
- La fonction de l'intervenant : connaître son rôle et ses missions, sa place.
- Le travail d'équipe : la communication, les relations
- Les outils de transmission : le cahier de liaison, comment l'utiliser, avec qui ?

L'ACCUEIL EN INSTITUTION➤ **Apports théoriques :**

- Le domicile : aller chez la personne, entrer dans sa sphère privée.
- La relation de confiance : le respect de la personne, de ses habitudes, de son mode de vie
- La confidentialité.
- La fonction de l'intervenant : connaître son rôle et ses missions, sa place.
- Le travail d'équipe : la communication, les relations
- Les outils de transmission : le cahier de liaison, comment l'utiliser, avec qui ?

➤ **Public : tout membre du personnel et encadrants**

Objectifs :

- Comprendre les différentes situations familiales et adapter son comportement.
- Savoir gérer l'agressivité des familles.
- Savoir les accueillir et les accompagner
- Instaurer la confiance par une cohésion d'équipe indispensable

PARTENARIAT ET ACCOMPAGNEMENT DES FAMILLES

➤ **Apports théoriques :**

- La souffrance, les réactions et les besoins des familles.
- La communication, le comportement, le positionnement de chaque membre du personnel selon sa fonction et la problématique.
- La communication d'équipe, la mise en confiance des familles
- Le recueil de données, histoire de vie : quand, comment, auprès de qui ?
- Les familles au quotidien : partenariat, information, communication, soutien.

Objectifs :

- Connaître et comprendre la maladie d'Alzheimer.
- Acquérir des outils d'écoute, de communication et d'accompagnement des malades.
- Comprendre et gérer les troubles du comportement et l'agressivité.
- Savoir accueillir, informer et orienter les familles.
- Comprendre l'importance d'un suivi de la personne en équipe.

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA MALADIE D'ALZHEIMER LES PATHOLOGIES APPARENTÉES

➤ **Apports théoriques :**

- Apports théoriques : les différentes pathologies démentielles.
- Les différents symptômes neurologiques, cognitifs, comportementaux et leur évolution.
- Le diagnostic et la prise en charge.
- Les soins, l'accompagnement et la communication : les recommandations de bonnes pratiques, la bientraitance, la Validation de Naomi FEIL, la méthode Montessori.
- L'accueil et le partenariat avec les familles.
- Le travail d'équipe pluridisciplinaire.
- L'animation dans les ateliers et au quotidien.

Objectifs :

- Prendre conscience de l'importance du phénomène et en connaître les causes.
- Repérer les signes précurseurs.
- Signaler et alerter les personnes compétentes.
- Savoir communiquer et adapter son accompagnement.

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

LA DÉPRESSION DE LA PERSONNE ÂGÉE➤ **Apports théoriques :**

- Le contexte, les chiffres.
- Les causes, les facteurs de risque et les signes de dépression.
- Les différences : dépression et syndrome démentiel.
- Les mythes courants relatifs au comportement suicidaire.
- La prévention :
 - les outils d'évaluation : tests et échelles.
 - Donner l'alerte.
- L'accompagnement : les besoins de la personne âgée, les réseaux, la communication adaptée.

Objectifs :

- Connaître et comprendre le vieillissement pathologique et non pathologique.
- Comprendre les enjeux et les limites de l'animation.
- Savoir évaluer les capacités de la personne âgée.
- Découvrir, construire et choisir des outils d'animations adaptés.

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

L'ANIMATION AUPRÈS DE LA PERSONNE ÂGÉE ATTEINTE OU NON DE PATHOLOGIE DE TYPE ALZHEIMER➤ **Apports théoriques :**

- Le vieillissement physique et psychologique.
- Les bases théoriques sur les démences de type Alzheimer et apparentées.
- La méthode Montessori.
- Les différents types d'animations : thérapeutiques, occupationnelles, ludiques, sensorielles.
- L'évaluation des capacités et motivations de la personne âgée.
- La construction et l'organisation d'ateliers.
- Exemples d'outils et d'animations : mise en situation sur le terrain ou jeux de rôle.
- Les animations pour les personnes atteintes de troubles du comportement.

Objectifs :

- Savoir définir les besoins nutritionnels
- Connaître les risques et les signes de dénutrition
- Pouvoir améliorer l'hygiène bucco-dentaire
- Connaître les troubles alimentaires selon les pathologies
- Être en mesure de mettre en place les outils de repérage de la dénutrition
- Pouvoir évaluer et connaître les méthodes de renutrition

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

DÉPISTAGE, PRISE EN CHARGE ET PRÉVENTION DE LA DÉNUTRITION CHEZ LA PERSONNE ÂGÉE

➤ **Apports théoriques :**

- Principales caractéristiques du vieillissement normal et pathologique sur le plan nutritionnel
- Définition et conséquences de la dénutrition. Utilisation d'outils de repérage de la dénutrition
- Prise en compte des risques de déshydratation
- Prise en charge de la dénutrition chez le patient dément, parkinsonien ou avec des séquelles d'AVC
- Les moyens à mettre en place pour maintenir l'équilibre alimentaire de la personne âgée
- Les contraintes de la collectivité

- **Public : tout membre du personnel et encadrants**

Objectifs :

- Se remémorer ou acquérir des connaissances sur les pathologies mentales.
- Comprendre le fonctionnement psychique et relationnel du malade pour adapter son positionnement.
- Prévenir et gérer des situations difficiles et de violence.
- Connaître les traitements médicamenteux et les différentes psychothérapies.

SENSIBILISATION À LA PSYCHIATRIE ET À LA PSYCHOPATHOLOGIE

L'ACCOMPAGNEMENT DES TROUBLES DU COMPORTEMENT

➤ **Apports théoriques :**

- Le contexte, les chiffres.
- Les causes, les facteurs de risque et les signes de dépression.
- Les différences : dépression et syndrome démentiel.
- Les mythes courants relatifs au comportement suicidaire.
- La prévention :
 - les outils d'évaluation : tests et échelles.
 - Donner l'alerte.
- L'accompagnement : les besoins de la personne âgée, les réseaux, la communication adaptée.

**Rappel : Toutes nos interventions peuvent être adaptées à la
demande tant au niveau de leur contenu que de leur durée et de
leur coût.**

PROFIL :

- 20 ans d'expérience de terrain en :
 - Gestion du stress, des conflits, de l'agressivité, de la violence
 - Gériatologie,
 - Parentalité, apprentissages
 - Travail analytique et thérapeutique.
 - Communication et Dynamique relationnelle, Sophrologie
- Pédagogie interactive, pratique et ludique. Jeux de rôles, Thérapie par le clown

DOMAINES DE COMPETENCES :

- **Formation, Thérapie, Psychanalyse :**
 - Psychothérapie analytique
 - Psychologie positive
 - Approche centrée sur la personne
 - Art-thérapie : Clown, théâtre expression corporelle, son, arts plastiques, jeux de rôles, Théâtre du JE
- **Gériatrie, Handicap, Psychiatrie :**
 - Gestion de l'agressivité et des conflits
 - Troubles du comportement
 - Pathologies psychiatriques
 - Autisme et TED
 - Dépression et risques suicidaires
 - Pathologies du vieillissement
 - Validation : Naomi FEIL
 - Thérapies non médicamenteuses
- **Entreprise :**
 - Efficacité professionnelle
 - Gestion des conflits, du temps, du stress
 - Innovation, créativité
 - Compétences clés
 - Développement personnel

DIVERS :

- Membre fondateur et Vice-Présidente d'A.P.S. I : Syndicat d'Analystes Praticiens Interdisciplinaires. (A.P.S.I)
- Animatrice et rédactrice du Groupe de lecture clinique de l'A.P.S. I
- Anglais, allemand : parlé, écrit.
- Sports : Natation, Plongée sous-marine, Pilâtes, Yoga
- Loisirs : Ecriture, Chant
- Clown contemporain, Clown- Conf'

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2013-2016 Activité libérale Toulouse : Thérapies, Formation, Analyse de pratiques, Théâtre du JE
- 2007-2013 Association AGES Toulouse
 - Psychothérapeute- Psychanalyste
Formations : CEPFOR, ASFO, TAMALOU, SAUV'GARD', ANFH, Hôpitaux, EHPAD, Foyers, MAS, SSIAD, SAAD...
Entretiens thérapeutiques, Analyse de pratiques, Régulation, Gestion du stress et des situations de violence, Ateliers mémoire.
Création et animation du « Théâtre du JE » : ateliers et stages. Travail sur le corps, ressentis, découverte et expression des émotions, travail sur la positivité, le bien-être, le lâcher-prise. Toulouse
- 2000-2010 Association EXIST' Toulouse
 - Animatrice : Ateliers mémoire, ateliers occupationnels et thérapeutiques, Relaxation.
Intervention dans différents EHPAD, Haute - Garonne
- 1995-2000 Toulouse
 - Intervenante en cours particuliers. ACADOMIA.
 - Intervenante : accompagnement de SDF, toxicomanes : gestion des situations de violence, de manque, travail de réinsertion. KHRUSALLIS Toulouse

FORMATION

- **Initiale :**
 - 2007 : Université Toulouse Mirail : Master 2 de Psychologie clinique : spécialité Gériatologie
 - 1991 - 1994 : UCO ANGERS : IPLV (Institut de Perfectionnement en Langues Vivantes. (Allemand, Anglais, Arabe). Niveau Licence.
- **Continue :**
 - 1995 – 2016 : Psychanalyste et sophrologue :
 - Travail en individuel et en groupe.
 - Rédaction d'un mémoire de fin de formation.
 - En supervision depuis 2005.
Institut Psyché – Ecoute. Toulouse
 - 2010-2016 : Clown Théâtre : Bataclown Lombez. Les Gens Heureux. Asso Ciboulette Toulouse. ARTIS Lévisnac. Cie du Nez Libre Fonsorbes : Création et représentation spectacle, animations culturelles en impro
 - 2011 : Psychodrame individuel de groupe.
CIRCE. Bordeaux

INTITULÉS	LIEUX
Gestion du stress et du conflit, de la violence Relaxation, Sophrologie	Centre néphrologique d'Occitanie. Muret Centre Hospitalier de Marmande (Cadres et managers) Formation Inter, Hôpital de Saint Gaudens, Infirmiers libéraux, MAS, FAM Grarentour, Centre hospitalier de Podensac, Centre de formation Cunac, EHPAD La Thésauque Nailloux, Valence d'Agen, CH Lectoure
Prévenir l'épuisement professionnel Cohésion d'équipe Développer ses compétences et sa créativité Prise de parole en public	EHPAD Saint-Jacques. Villemur sur Tarn, Services de soins à domicile, Toulouse. Association AGES Toulouse.
Relations aux usagers et aux familles Toucher Relationnel, Communication non verbale Clown et communication Juste distance Animation, ateliers thérapeutiques Temps de repas et alimentation	EHPAD Les Marronniers. Chauvigny, Institut de formation d'Educateurs techniques spécialisés. Toulouse Centre hospitalier de Lombez, EHPAD, La Thésauque Nailloux, CCAS Beauzelle, CH Rodez, CH Villefranche de Rouergue, EHPAD Bayonne, Montréjeau, Foix, Bagnères de Bigorre. Association AGES Toulouse
Pathologie Alzheimer et apparentées Troubles du comportement Maladie de Parkinson Pathologies psychiatriques Autisme Dépression et risques suicidaires Addictions Vieillesse et handicap	ASFO inter, ADOM 82 Castelsarrasin. ADPAM Toulouse, Centre hospitalier Marchant. Toulouse. EHPAD Beaumont de Lomagne. CH Lavar. Clinique Beaupuy, Inter : Urgences et Psychiatrie SSIAD Lannemezan, Castelsarrasin, EHPAD et CH Lagrave, Ceignac, Saint Afrique, Briatexte, Mauvezin, Mirande, Fanjeaux, Colomiers, Lézat sur Lèze, CCAS Toulouse, Pins Justaret, Nègrepelisse, Gramont, CH Lavar EHPAD et services à domicile : Action départementale de SAVOIE EHPAD et services à domicile : Action régionale ANFH PACA, Uniformalion Toulouse, SSIAD Cadours, SAAD La Française
Bientraitance Prise en charge de la douleur Soins palliatifs	EHPAD Fanjeaux, Institut de formation d'Educateurs techniques spécialisés, (Institut Saint Simon Toulouse) UNIFAF, Infirmiers libéraux (CEPFOR), APAJH Carcassonne, EHPAD Vinça, EHPAD Ma Maison Billère
A domicile : Soignants et Aides à domicile	Castelsarrasin, Montauban, Lombez, Mende
Analyse de Pratiques professionnelles Supervision	CCAS de Beauzelle , AFC Montastruc La Conseillère L'Autre Rive Colomiers, FAM et MAS Fonsorbes Hôpital de jour pour adolescents CH Marchant Toulouse